****

**Раздел 1.Комплекс основных характеристик программы**

**Нормативная база к разработке программы:**

 **-** Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;

- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014 г. № 1726-р (далее – Концепция)

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.4.3172-14 (Зарегистрировано в Минюсте России 20 августа 2014 г. N 33660);

- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении рекомендаций» (вместе с Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ);

- Приложение к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобразования и науки России от 11.12.2006 г. № 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей».

**1.1.Направленность программы.** Данная программа имеет художественную направленность и рассчитана на обучение, воспитание и развитие детей средствами декоративно-прикладного творчества.

**1.2.Уровень программы**:

Настоящая программа имеет **стартовый, базовый уровень. Стартовый уровень** – объем 68 часа. Охватывает круг первоначальных знаний и навыков, необходимых для работы с бумагой, картоном, природными материалами и т.п. Также дети приобретают навыки конструкторской, учебно-исследовательской работы, опыт работы в коллективе, умение выслушивать и воспринимать чужую точку зрения. **Базовый уровень –**  объем 76 часов. Обучение направлено на расширение и углубление знаний, полученных на стартовом уровне. Основная задача теоретических знаний – расширить знания по последовательности ведения работы. Формирование знаний о значении терминов. В практической деятельности посильность занятий координируется с личностными возможностями обучающихся.

**1.3.Актуальность программы**

 Актуальность дополнительной образовательной программы «Оч.умелые ручки» заключается в создании условий для развития и воспитания обучающихся через их практическую творческо-прикладную деятельность.

Актуальностьдополнительной образовательной программы связана с использованием комплексного метода обучения, направленного на развитие во взаимосвязи и взаимодействии:

- общих способностей (способность к обучению и труду);

-творческих способностей (воображение, креативность мышления, художественное восприятие и др.).

Развивающий характер обучения ориентирован на:

-развитие фантазии, воображения, памяти, наблюдательности;

- развитие ассоциативного и образного мышления обучающихся.

**1.4.Отличительные особенности и новизна программы**

Среди наиболее значимых **отличительных особенностей** программы можно выделить:

• комплексность —

сочетание нескольких тематических блоков, освоение каждого из которых предполагает работу с конкретным видом материалов (природных, пластиковых, текстильных и др.), и их взаимозаменяемость (возможность хронологически поменять местами);

• преемственность —

взаимодополняемость используемых техник и технологий применения различных материалов, предполагающая их сочетание и совместное применение;

• не подражание, а творчество —

овладение приемами и техниками декоративно-прикладного творчества не на уровне повтора и создания копии, а на уровне творческого подхода и авторского замысла обучающихся.

**1.5.Категория учащихся**: Программа рассчитана на детей 7 – 17 лет. Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных представителей).

**1.6.Объем программы**: Срок реализации программы – 1 год. Объем программы –144 часа: стартовый уровень – 68 часа, базовый уровень – 76 часа.

**1.7.Форма и режим занятий**

 **Формы занятий:**

 - информационное ознакомление – беседа, рассказ, диалог;
- художественное восприятие – рассматривание, демонстрация;
- творческая деятельность – индивидуально-групповая, коллективная.

 Занятия проводятся в разновозрастных группах, численный состав группы – 15 человек.

Режим занятий: занятия проводятся 2 раза в неделю.

**1.8.Цель программы:**

**Цель программы** «Оч.умелые ручки» создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

**Задачи программы**

**Обучающие:** -знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения и декоративно-прикладного искусства; -продолжать формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль; -совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов; -приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

**Воспитательные:** -осуществлять трудовое и эстетическое воспитание школьников; -воспитывать в детях любовь к родной стране, ее природе и людям; -добиться максимальной самостоятельности детского творчества;

**Развивающие:** -пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики; -развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера; -формирование творческих способностей, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности; -развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

**1.9. Планируемые результаты обучения**

**Ожидаемые коллективные результаты** от реализации дополнительной образовательной программы:

- участие в культурно-массовых и творческих мероприятиях учреждения;

-участие в районных и республиканских выставках и конкурсах декоративно-прикладного творчества.

**Ожидаемые индивидуальные результаты** от реализации дополнительной образовательной программы:

**- предметные результаты:**

- знание терминологии;

- формирование практических навыков в области декоративно-прикладного творчества и владение различными техниками и технологиями изготовления поделок из различных материалов;

**- метапредметные результаты:**

- развитие фантазии, образного мышления, воображения;

-выработка и устойчивая заинтересованность в творческой деятельности, как способа самопознания и познания мира;

**- личностные результаты:**

-формирование личностных качеств (ответственность, исполнительность, трудолюбие, аккуратность и др.);

-формирование потребности и навыков коллективного взаимодействия через вовлечение в общее творческое дело.

**2. Содержание программы.**

**2.1. Учебно-тематический план.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название раздела, темы** | **Количество часов** | **Форма контроля** |
| **всего** | **теория** | **практика** |
| 1 | **Стартовый уровень** |
| 2 | **1.Вводное занятие.** | **2** | **2** |  |  |
| 3 |  1.1.Ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. | 2 | 2 |  | вводная |
| 4 | **2.Работа с бумагой и картоном.** | **52** | **4** | **48** |  |
| 5 | 2.1.Бумагопластика.  | 22 | 2 | 20 |  |
| 6 | Беседа: «День Чеченской Республики» |  |  |  |  |
| 7 | Беседа: «День чеченской женщины», |  |  |  |  |
| 8 | Беседа: «Наш лидер - Р.А.Кадыров». |  |  |  |  |
| 9 | 2.2.Торцевание.  | 30 | 2 | 28 |  |
| 10 | Беседа: «День народного единства» |  |  |  |  |
| 11 | Беседа: «День Матери» |  |  |  |  |
| 12 | Беседа: «Мухьаммад (САВ)- дахаран масал». |  |  |  |  |
| 13 | **3.Мастерская Деда Мороза.** | **14** | **1** | **13** |  |
| 14 | 3.1.Изготовление елочных игрушек, снежинок. | 10 | 1 | 9 |  |
| 15 | 3.2.Новогодние рисунки. | 4 |  | 4 | промежуточная |
| 16 | Новогодний утренник. |  |  |  |  |
| 17 | **Базовый уровень** |
| 18 | **Декор.** | **42** | 2 | 40 |  |
| 19 | Изонить . | 22 | 1 | 21 |  |
| 20 | Беседа: «Правила дорожного движения». |  |  |  |  |
| 21 | Работа с бисером. Открытка ко Дню защитника Отечества. Открытка на 8 Марта. | 20 | 1 | 19 |  |
| 22 | Беседа: «Наркотики – это смерть». |  |  |  |  |
| 23 | **Сувенир.** | **32** | 2 | 30 |  |
| 24 | Поделки. | 14 | **1** | **13** |  |
| 25 | Беседа: «День Мира. Отмена К.Т.О» |  |  |  |  |
| 26 | Топиарии. | 18 | **1** | **17** |  |
| 27 | Беседа: «Ушел непобежденным». |  |  |  |  |
| 28 | **Итоговое занятие.** | **2** |  | **2** | итоговая |

**2.2. Содержание учебно-тематического плана программы.**

**Стартовый уровень.**

1. **Вводное занятие.**
	1. **Ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия.**

Знакомство обучающихся с дополнительной образовательной программой объединения «Оч.умелые ручки»: разделами, расписанием занятий, требованиям к занятиям.

Знакомство с материалами и инструментами, необходимыми для занятий. Презентация достижений обучающихся детского творческого объединения «Оч.умелые ручки» прошлых лет. Инструкция по технике безопасности и охране труда, правилам поведения в чрезвычайных ситуациях, правилам дорожного движения.

1. **Работа с бумагой и картоном.**
	1. **Бумагопластика.**

Беседа об истории возникновения бумаги, картона. Знакомство с их свойствами и видами. Знакомство с терминологией: аппликация, мозаика, оригами и др. Изучение различных техник работы с бумагой, картоном: клеевых и бесклеевых, плоскостных и объемных и др.

**Практическая часть.** Изготовление различных поделок из бумаги и картона в различных техниках плоскостного и объемного моделирования. «Поздравительная открытка», «Тюльпаны из бумаги», панно «Ромашки», панно из бумажных сердечек, ваза из газетных трубочек.

**Беседа: «День Чеченской Республики»;**

**Беседа: «День чеченской женщины»;**

**Беседа: «Наш лидер- Р.А.Кадыров»**

* 1. **Торцевание.**

Знакомство детей с историей возникновения методики «торцевание» и инструментами, необходимыми для работы в данной технике.

**Практическая часть.** Изготовление панно в технике «торцевание»: «Ромашка», «Береза», «Цветочный луг», «Солнышко», панно по желанию детей.

**Беседа: «День народного единства»;**

**Беседа: «День Матери»;**

**Беседа: «Мухьаммад (САВ)- дахаран масал»**

1. **Мастерская Деда Мороза.**
	1. **Изготовление елочных игрушек, снежинок.**

**Практическое занятие*.*** Выполнение заданий: «Новогодние шары», мастерим новогодние игрушки, изготовление снежинок в различных техниках.

* 1. **Новогодние рисунки.**

**Практическое занятие.** Выполнение заданий: «Елочка нарядная», «Новогодняя сказка».

**Новогодний утренник.**

**Базовый уровень.**

1. **Декор.**
	1. **Изонить.**

Знакомство с техникой «изонить» и инструментами, необходимыми для работы в данной технике.

**Практическая часть.** Заполнение угла. Заполнение дуги. Заполнение окружности. Панно «Цветок». Панно по желанию детей.

**Беседа: «Правила дорожного движения».**

* 1. **Работа с бисером.**

**Практическая часть.** Изготовлениеотдельных элементов и создание композиций из бисера: лепесток из бисера, цветок из бисера, роза из бисера, ромашка из бисера. Открытка ко дню защитника Отечества. Открытка на 8 Марта.

**Беседа: «Наркотики – это смерть».**

1. **Сувенир.**
	1. **Поделки.**

**Практическая часть**. Изготовление различных поделок из подручных материалов: украшение веток салфетками, панно из семян, шары из ниток и ПВА, панно из ракушек.

**Беседа:** **«День мира. Отмена К.Т.О».**

* 1. **Топиарии.**

Что такое топиарий? История возникновения топиарий.

**Практическая часть:** Сбор материала для изготовления топиарий. Изготовление топиарий: из салфеток, из орехов, из гофрированной бумаги, из кофейных зерен, парящая чаша.

**Беседа: «Ушел непобежденным».**

1. **Итоговое занятие.** Проведение итогового контроля: выставка работ учащихся. Подведение итогов за год.

**2.3.Календарный учебный график**

**1-2 группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N п/п** | **Месяц** | **Число** | **Время проведения занятия** | **Форма занятия** | **Кол-во часов** | **Тема занятия** | **Место проведения** | **Форма контроля** |
| 1 | **СТАРТОВЫЙ УРОВЕНЬ** |
| 2 |  | **2** | **Введение в программу** |  |
| 3 | сентябрь | 08 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Беседа | 2 | Ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. | Гимназия №9 |  |
| 4 |  | **52** | **Работа с картоном и бумагой** |  |
| 5 | сентябрь | 09 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. Беседа: «День Чеченской Республики» | Гимназия №9 | вводная |
| 6 | сентябрь | 15 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. | Гимназия №9 |  |
| 7 | сентябрь | 16 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. Беседа: «День чеченской женщины» | Гимназия №9 |  |
| 8 | сентябрь | 22 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. | Гимназия №9 |  |
| 9 | сентябрь | 23 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. | Гимназия №9 |  |
| 10 | сентябрь | 29 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. | Гимназия №9 |  |
| 11 | сентябрь | 30 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика.  | Гимназия №9 |  |
| 12 | октябрь | 06 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. | Гимназия №9 |  |
| 13 | октябрь | 07 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. Беседа: «Наш лидер-Р.А.Кадыров. » | Гимназия №9 |  |
| 14 | октябрь | 13 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. | Гимназия №9 |  |
| 15 | октябрь | 14 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Бумагопластика. | Гимназия №9 |  |
| 17 | октябрь | 20 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 18 | октябрь | 21 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 19 | октябрь | 27 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 22 | октябрь | 28 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. Беседа: «День народного единства» | Гимназия №9 |  |
| 23 | ноябрь | 03 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 24 | ноябрь | 04 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 25 | ноябрь | 10 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 26 | ноябрь | 11 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. Беседа: «День матери» | Гимназия №9 |  |
| 27 | ноябрь | 17 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание.  | Гимназия №9 |  |
| 28 | ноябрь | 18 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 29 | ноябрь | 24 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 30 | ноябрь | 25 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. Беседа: «Мухьаммад (САВ)- дахаран масал» | Гимназия №9 |  |
| 31 | декабрь | 01 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Торцевание. | Гимназия №9 |  |
| 32 |  | **14** | **Мастерская Деда Мороза** |  |
| 33 | декабрь | 02 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изготовление елочных игрушек, гирлянд, снежинок. | Гимназия №9 |  |
| 34 | декабрь | 08 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изготовление елочных игрушек, снежинок. | Гимназия №9 |  |
| 35 | декабрь | 09 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изготовление елочных игрушек, снежинок. | Гимназия №9 |  |
| 36 | декабрь | 15 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изготовление елочных игрушек, снежинок. | Гимназия №9 |  |
| 37 | декабрь | 16 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изготовление елочных игрушек, снежинок. | Гимназия №9 |  |
| 38 | декабрь | 22 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Новогодние рисунки. | Гимназия №9 |  |
| 39 | декабрь | 23 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Новогодние рисунки | Гимназия №9 | промежуточная |
|  | декабрь | 29  | 11.00-13.00 |  |  | Новогодний утренник. | Гимназия №9 |  |
| 40 | **Базовый уровень** |  | 13.30-15.0015.10-16.40 |  |  |  | СОШ№ 7 |
| 41 |  | **42** | **Декор**  |  |
| 42 | январь | 05 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить  | Гимназия №9 Гимназия №9 |  |
| 43 | январь | 06 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить. Беседа: «Правила дорожного движения» | Гимназия №9 |  |
| 44 | январь | 12 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 45 | январь | 13 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 46 | январь | 19 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить  | Гимназия №9 |  |
| 47 | январь | 20 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 48 | январь | 26 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 49 | февраль | 02 | 12.00-13.3013.30-15.10 |  Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 50 | февраль | 03 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 51 | февраль | 09 | 12.00-13.3013.30-15.10 |  Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 52 | февраль | 10 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Изонить | Гимназия №9 |  |
| 54 | февраль | 16 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером. Открытка ко Дню защитника Отечества. | Гимназия №9 |  |
| 55 | февраль | 17 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером. Открытка ко Дню защитника Отечества. | Гимназия №9 |  |
| 56 | февраль | 23 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером | Гимназия №9 |  |
| 57 | февраль | 24 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером | Гимназия №9 |  |
| 58 | март | 02 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером. Открытка на 8 Марта. | Гимназия №9 |  |
| 59 | март | 03 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером. Открытка на 8 Марта. | Гимназия №9 |  |
| 60 | март | 09 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером | Гимназия №9 |  |
| 61 | март | 10 | 12.00-13.3013.30-15.10 |  Комб. | 2 | Работа с бисером | Гимназия №9 |  |
| 62 | март | 16 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Работа с бисером. Беседа «Наркотики- это смерть» | Гимназия №9 |  |
| 63 | март | 17 | 12.00-13.3013.30-15.10 |  Комб. | 2 | Работа с бисером | Гимназия №9 |  |
| 64 |  | **32** | **Сувенир**  |  |
| 65 | март | 23 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Поделки  | Гимназия №9 |  |
| 66 | март | 24 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Поделки | Гимназия №9 |  |
| 67 | март | 30 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Поделки | Гимназия №9 |  |
| 68 | март | 31 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Поделки | Гимназия №9 |  |
| 69 | апрель | 06 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Поделки | Гимназия №9 |  |
| 70 | апрель | 07 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Поделки | Гимназия №9 |  |
| 71 | апрель | 13 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Поделки. Беседа: «День Мира. Отмена К.Т.О.» | Гимназия №9 |  |
| 73 | апрель | 14 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Топиарий | Гимназия №9 |  |
| 74 | апрель | 20 | 12.00-13.3013.30-15.10 |  Комб. | 2 | Топиарий | Гимназия №9 |  |
| 75 | апрель | 21 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Топиарий  | Гимназия №9 |  |
| 76 | май | 04 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Топиарий | Гимназия №9 |  |
| 77 | май | 05 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Топиарий. Беседа: «Ушел непобежденным. А-Х.А.Кадыров» | Гимназия №9 |  |
| 78 | май | 11 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Топиарий | Гимназия №9 |  |
| 79 | май | 12 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Топиарий  | Гимназия №9 |  |
| 80 | май | 18 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Топиарий  | Гимназия №9 |  |
| 81 | май | 19 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | 2 | Парящая чашка | Гимназия №9 |  |
| 83 | май | 25 | 12.00-13.3013.30-15.10 | Комб. | **2** | **Итоговое занятие** | Гимназия №9 | итоговая |

**Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.**

**Форма отслеживания результатов** усвоения дополнительной образовательной программы предполагает:

-индивидуальное наблюдение — при выполнении практических приемов обучающимися;

**Формой подведения итогов** становятся выставки работ. Так как дополнительное образование не имеет четких критериев оценки результатов практической деятельности обучающихся, то выставка — это наиболее объективная форма подведения итогов. Такая форма работы позволяет обучающимся критически оценивать не только чужие работы, но и свои.

**Критерии оценки достижения**

**планируемых результатов программы.**

По окончанию учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

***Низкий уровень.***Обучающийся затрудняется в выборе техник и приемов в работе с различными материалами и овладел минимальным набором понятий и определений. Обучающийся постоянно нуждается в помощи педагога при составлении композиции.

***Средний (допустимый) уровень.*** Обучающийся овладел минимальным набором понятий и определений, не испытывает затруднений в понимании и применении специальной терминологии. Использует одни и те же приемы. Обучающийся постоянно нуждается в помощи педагога при составлении композиции, находит одно рациональное решение. Маршрут действий диктуется педагогом, обучающийся мало проявляет инициативу

***Высокий уровень.*** Обучающийся осознанно употребляет специальную терминологию в построении речевых формулировок с последующим обоснованием примененного определения. Обучающийся свободно владеет широким диапазоном различных приемов и методов. Обучающийся проявляет креативность, вариативность и самостоятельность в выполнении задания. Обучающийся проявляет творческую и публичную активность в плане участия в выставках

**Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий**

**реализации программы.**

* 1. **Материально-техническое обеспечение программы.**

-помещение: учебный кабинет, рассчитанный на учебную группу от 15 чел, парты, стулья из расчета на каждого учащегося.

**4.2. Кадровое обеспечение программы.**

Программа может быть реализована одним педагогом дополнительного образования, имеющим образование, соответствующее направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися.

**4.3. Учебно-методическое обеспечение.**

- Изделия декоративно-прикладного искусства; - Детские работы как примеры выполнения творческих заданий; - Методическая копилка игр (для физкультминуток); - Иллюстративный материал по разделам программы.

**Список литературы**

Интернет-ресурсы: mastersketch.ru <https://kopilkaurokov.ru> [www.artprojekt.ru](http://www.artprojekt.ru) urokizo.ru [www.maam.ru](http://www.maam.ru) doshkolnik.ru